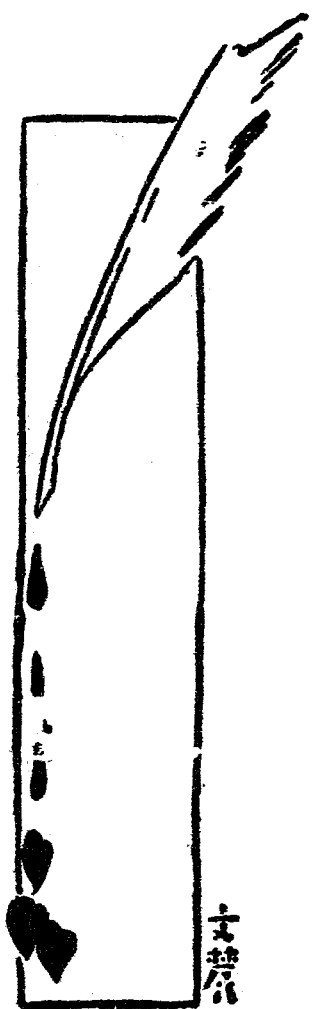
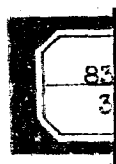


楚辭



士禁



832.1
321

楚辭集注目錄

卷一

離騷經第一

釋文無
無字

卷二

離騷九歌第二

卷三

離騷天問第三

卷四

離騷九章第四

卷五

離騷遠遊第五

離騷卜居第六

離騷漁父第七

以上離騷凡七題二十五篇皆屈原作今定爲五卷

楚辭 目錄

卷六 續離騷九辯第八

卷七 續離騷招魂第九

楚辭卷第一

離騷經第一

離騷一

離騷經者，屈原之所作也。屈原名平，與楚同姓，仕於懷王，爲三閭大夫。三閭之職，掌王族三姓，曰昭、屈、景。屈原序其譜屬，率其賢良，以厲國士，入則與王圖議政事，決定嫌疑；出則監察羣下，應對諸侯，謀行職脩，王甚珍之。同列上官大夫及用事臣靳尚，妬害其能，共譖毀之。王疏屈原，屈原被讒，憂心煩亂，不知所愬，乃作離騷。上述唐虞三后之制，下序桀紂羿澆之敗，冀君覺悟，反於正道，而還已也。是時秦使張儀譎詐懷王，令絕齊交，又誘與俱會武關，原諫

懷王勿行，不聽，而往，遂爲所脅，與之俱歸，拘留不遣，卒客死於秦。而襄王立，復用讒言，遷屈原於江南。屈原復作九歌，天問，九章，遠遊，卜居，漁父等篇，冀伸己志，以悟君心，而終不見省，不忍見其宗國將遂危亡，遂赴汨羅之淵，自沈而死。淮南王安曰：『國風好色而不淫，小雅怨誹而不亂，若離騷者，可謂兼之矣。』又曰：『蟬蛻於濁穢之中，以浮游塵垢之外，不獲世之滋垢，皜然泥而不滓，推此志也，雖與日月爭光可也。』宋景文公曰：『離騷爲詞賦之祖，後人爲之，如至方不能加矩，至圓不能過規矣。』

帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。攝提貞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。皇覽揆余于初度兮，肇錫余以嘉名。名余曰正則兮，字余曰靈均。紛

吾既有此內美兮，又重之以脩能。扈江離與辟芷兮，紉秋蘭以爲佩。汨余若將不及兮，恐年歲之不吾與。朝搴阰之木蘭兮，夕搴洲之宿莽。日月忽其不淹兮，春與秋其代序。惟草木之零落兮，恐美人之遲暮。不撫壯而棄穢兮，何不改乎此度？乘騏驎以馳騁兮，來吾道夫先路。昔三后之純粹兮，固衆芳之所在。雜申椒與菌桂兮，豈維紉夫蕙茝？彼堯舜之耿介兮，既遵道而得路。何桀紂之昌被兮，夫唯捷徑以窘步。惟黨人之偷樂兮，路幽昧以險隘。豈余身之憚殃兮，恐皇輿之敗績？忽奔走以先後兮，及前王之踵武。荃不揆余之中情兮，反信讒而齎怒。余固知謇謇之爲患兮，忍而不能舍也。指九天以爲正兮，夫唯靈脩之故也。曰黃昏以爲期兮，羌中道而改路。初既與余成言兮，後悔遁而有他。余既不

難夫離別兮，傷靈脩之數化。余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畝。畦留夷與揭車兮，雜杜衡與芳芷。冀枝葉之峻茂兮，願埃時乎吾將刈。雖萎絕其亦何傷兮，哀衆芳之蕪穢。

衆皆競進以貪婪兮，憑不厭乎求索。羌內怒已以量人兮，各興心而嫉妬。忽馳騫以追逐兮，非余心之所急。老冉冉其將至兮，恐脩名之不立。朝飲木蘭之墜露兮，夕餐秋菊之落英。苟余情其信姱以練要兮，長顙領亦何傷。擘木根以結茝兮，貫薜荔之落蘂。矯菌桂以紉蘭兮，索胡繩之纚纚。謇吾法夫前脩兮，非世俗之所服。雖不周於今之人兮，願依彭咸之遺則。長太息以掩涕兮，哀民生之多艱。余雖好脩姱以鞿羈兮，謇朝諝而夕替。既替余以蕙纚兮，又申之以攬茝。亦余心之所善兮，

雖九死其猶未悔。怨靈脩之浩蕩兮，終不察夫民心。衆女嫉余之蛾眉兮，謠諑謂余以善淫。固時俗之工巧兮，偃規矩而改錯。背繩墨以追曲兮，競周容以爲度。忼鬱邑余侘傺兮，吾獨窮困乎此時也。寧溘死以流亡兮，余不忍爲此態也。鸞鳥之不羣兮，自前世而固然。何方圜之能周兮，夫孰異道而相安。屈心而抑志兮，忍尤而攘詢。伏清白以死直兮，固前聖之所厚。

悔相道之不察兮，延佇乎吾將反。回朕車以復路兮，及行迷之未遠。步余馬於蘭皋兮，馳椒丘且焉止息。進不入以離尤兮，退將復脩吾初服。製芰荷以爲衣兮，攬芙蓉以爲裳。不吾知其亦已兮，苟余情其信芳。高余冠之岌岌兮，長余佩之陸離。芳與澤其雜糅兮，唯昭質其猶未

虧。忽反顧以游目兮，將往觀乎四荒。佩繽紛其繁飾兮，芳菲菲其彌章。民生各有所樂兮，余獨好脩以爲常。雖體解吾猶未變兮，豈余心之可懲。

女嬃之嬋媛兮，申申其詈予。曰：鮀婞直以亡身兮，終然殀乎羽之野。女何博謔而好修兮，紛獨有此姱節。簞葦施以盈室兮，判獨離而不服。衆不可戶說兮，孰云察余之中情。世並舉而好朋兮，夫何覺獨而不予聽。

依前聖以節中兮，喟憑心而歷茲。濟沅湘以南征兮，就重華而隲詞。啓九辯與九歌兮，夏康娛以自縱。不顯難以圖後兮，五子用失乎家。衡羿淫遊以佚畋兮，又好射夫封狐。固亂流其鮮終兮，泥又貪夫厥家。

澆身被服強圉兮，縱欲而不忍。日康娛而息忘兮，厥首用夫顛隕。夏桀之常違兮，乃遂焉而逢殃。后辛之菹醢兮，殷宗用之不長。湯禹儼而祗敬兮，周論道而莫差。舉賢才而授能兮，循繩墨而不頗。皇天無私阿兮，覽民德焉錯輔。夫維聖哲之茂行兮，苟得用此下土。瞻前而顧後兮，相觀民之計極。夫孰非義而可用兮，孰非善而可服。阽余身而危死兮，覽余初其猶未悔。不量鑿而正柄兮，固前脩以菹醢。

曾獻歎余鬱邑兮，哀朕時之不當。攬茹蕙以掩涕兮，霑余襟之浪浪。跪敷衽以陳辭兮，耿吾旣得此中正。馳玉虬以乘鸞兮，溘埃風余上征。朝發軔於蒼梧兮，夕余至乎縣圃。欲少留此靈瑱兮，日忽忽其將暮。吾令羲和弭節兮，望崦嵫而勿迫。路曼曼其脩遠兮，吾將上下而求索。

飲余馬於咸池兮，搃余轡乎扶桑。折若木以拂日兮，聊逍遙以相羊。前望舒使先驅兮，後飛廉使奔屬。鸞皇爲余先戒兮，雷師告余以未具。吾令鳳鳥飛騰兮，繼之以日夜。飄風屯其相離兮，帥雲霓而來御。紛總總其離合兮，斑陸離其上下。吾令帝閭開關兮，倚閭闔而望予。時曖曖其將罷兮，結幽蘭而延佇。世溷濁而不分兮，好蔽美而嫉妬。朝吾將濟於白水兮，登閼風而縹馬。忽反顧以流涕兮，哀高丘之無女。溘吾遊此春宮兮，折瓊枝以繼佩。及榮華之未落兮，相下女之可詒。吾令豐隆乘雲兮，求處妃之所在。解佩纕以結言兮，吾令蹇脩以爲理。紛總總其離合兮，忽緯繡其難遷。夕歸次於窮石兮，朝濯髮於洧盤。保厥美以驕傲兮，曰康娛以淫遊。雖信美而無禮兮，來違棄而改求。覽相觀於四極兮，周

流乎天。余乃下。望瑤臺之偃蹇兮，見有娥之佚女。吾令鳩爲媒兮，鳩告余以不好。雄鳩之鳴逝兮，余猶惡其佻巧。心猶豫而狐疑兮，欲自適而不可。鳳皇既受詒兮，恐高辛之先我。欲遠集而無所止兮，聊浮游以逍遙。及少康之未家兮，留有虞之二姚。理弱而媒拙兮，恐導言之不固。世溷濁而嫉賢兮，好蔽美而稱惡。閨中既以邃遠兮，哲王又不寤懷。朕情而不發兮，余焉能忍而與此終古。

索薹茅以筵尊兮，命靈氛爲余占之。曰：兩美其必合兮，孰信脩而慕之。思九州之博大兮，豈惟是其有女。曰：勉遠逝而無狐疑兮，孰求美而釋女。何所獨無芳草兮，爾何懷乎故宇。世幽昧以眩曜兮，孰云察余之善惡。民好惡其不同兮，惟此黨人其獨異。戶服艾以盈要兮，謂幽蘭

其不可佩。覽察草木其猶未得兮，豈理美之能當。蘇冀壤以充幃兮，謂申椒其不芳。欲從靈氣之吉占兮，心猶豫而狐疑。

巫咸將夕降兮，懷椒糈而要之。百神翳其備降兮，九疑繽其並迎。皇剡剡其揚靈兮，告余以吉故。回勗陞降以上下兮，求桀燼之所同。湯禹儼而求合兮，摯咎繇而能調。苟中情其好脩兮，又何必用夫行媒。說操築於傅巖兮，武丁用而不疑。呂望之鼓刀兮，遭周文而得舉。甯戚之謳歌兮，齊桓聞以該輔。及年歲之未晏兮，時亦猶其未央。恐鵜鴂之先鳴兮，使夫百草爲之不芳。何瓊佩之偃蹇兮，衆菱然而蔽之。惟此黨人之不諒兮，恐嫉妬而折之。時繽紛以變易兮，又何可以淹留。蘭芷變而不芳兮，荃蕙化而爲茅。何昔日之芳草兮，今直爲此蕭艾也。豈其有他

故兮，莫好脩之害也。余以蘭爲可恃兮，羌無實而容長。安厥美以從俗兮，苟得列乎衆芳。椒專佞以慢愒兮，櫟又欲克夫佩褱。旣千進而務入兮，又何芳之能祇。固時俗之流從兮，又孰能無變化。覽椒蘭其若茲兮，又況揭車與江離。

惟茲佩之可貴兮，委厥美而歷茲。芳菲菲而難虧兮，芬至今猶未沫。和調度以自娛兮，聊浮游而求女。及余飾之方壯兮，周流觀乎上下。靈氣旣告余以吉占兮，歷吉日乎吾將行。折瓊枝以爲羞兮，精瓊靡以爲糧。爲余駕飛龍兮，雜瑤象以爲車。何離心之可同兮，吾將遠逝以自疏。邇吾道夫崑崙兮，路脩遠以週流。揚靈霓之晻霫兮，鳴玉鸞之啾啾。朝發軔於天津兮，夕余至乎西極。鳳凰翼其承旂兮，高翱翔之翼翼。忽

吾行此流沙兮，遵赤水而容與。麾蛟龍以梁津兮，詔西皇使涉予。路脩遠以多艱兮，騰衆車使徑待。路不周以左轉兮，指西海以爲期。屯余車其千乘兮，齊玉軼而並馳。駕八龍之蜿蜿兮，載雲旗之委蛇。抑志而弭節兮，神高馳之邈邈。奏九歌而舞韶兮，聊假日以愉樂。陟陞皇之赫戲兮，忽臨睨夫舊鄉。僕夫悲余馬懷兮，蜷局顧而不行。

亂曰：已矣哉！國無人兮，莫我知兮！又何懷乎故都？既莫足與爲美政兮，吾將從彭咸之所居。

楚辭卷第二

九歌第二

九歌者，屈原之所作也。昔楚南郢之邑，沅湘之間，其俗信鬼而好祀，其祀必使巫覡作樂歌舞以娛神，蠻荆陋俗，詞既鄙俚，而其陰陽人鬼之間，又或不能無褻慢淫荒之雜。原既放逐，見而感之，故頗爲更定其詞，去其泰甚，而又因彼事神之心，以寄吾忠君愛國眷戀不忘之意，是以其言雖若不能無嫌於燕昵，而君子反有取焉。

吉日兮辰良，穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥，鏐鏐鳴兮琳琅。瑤席

兮玉璫，盍將把兮瓊芳。蕙肴蒸兮蘭藉，奠桂酒兮椒漿。揚枹兮拊鼓，疏緩節兮安歌。陳竽瑟兮浩倡，靈偃蹇兮姦服。芳菲菲兮滿堂，五音紛兮繁會。君欣欣兮樂康。

右東皇太一

浴蘭湯兮沐芳，華采衣兮若英。靈連蜷兮既留，爛昭昭兮未央。蹇將憺兮壽宮，與日月兮齊光。龍駕兮帝服，聊翱遊兮周章。靈皇皇兮既降，猋遠舉兮雲中。覽冀州兮有餘，橫四海兮焉窮。思夫君兮太息，極勞心兮憊懷！

右雲中君

君不行兮夷猶，蹇誰留兮中洲。美要眇兮宜脩，沛吾乘兮桂舟。令

沅湘兮無波，使江水兮安流。望夫君兮未來，吹參差兮誰思？駕飛龍兮北征，邇吾道兮洞庭。薜荔拍兮蕙綢，蓀橈兮蘭旌。望滄陽兮極浦，橫大江兮揚靈。揚靈兮未極，女嬋媛兮爲余太息。橫流涕兮潺湲，隱思君兮徘徊。桂櫂兮蘭枻，斲冰兮積雪。采薜荔兮水中，攀芙蓉兮木末。心不同兮媒勞，恩不甚兮輕絕。石瀨兮淺淺，飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長，期不信兮告余以不間。鼉騶驚兮江皋，夕弭節兮北渚。鳥次兮屋上，水周兮堂下。捐余玦兮江中，遺余佩兮澧浦。采芳洲兮杜若，將以遺兮下女。豈不可兮再得，聊逍遙兮容與。

右湘君

帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋風，洞庭波兮木葉下。登

白蘋兮騁望，與佳期兮夕張。鳥何萃兮蘋中，曾何爲兮木上！沅有芷兮
澧有蘭，思公子兮未敢言。荒忽兮遠望，觀流水兮瀾澌。麋何爲兮庭中？
蛟何爲兮水裔？朝馳余馬兮江皋，夕濟兮西澨。聞佳人兮召予，將騰駕
兮偕逝。築室兮水中，葺之兮荷蓋。蓀壁兮紫壇，芻芳椒兮成堂。桂棟兮
蘭橈，辛夷楣兮藥房。罔薜荔兮爲帷，擗蕙櫨兮旣張。白玉兮爲鎮，疏石
蘭兮爲芳。芷葺兮荷屋，繚之兮杜衡。合百草兮實庭，建芳馨兮廡門。九
疑繽兮並迎，靈之來兮如雲。捐余袂兮江中，遺余櫟兮澧浦。搴汀洲兮
杜若，將以遺兮遠者。時不可兮驟得，聊逍遙兮容與。

右湘夫人

廣開兮天門，紛吾乘兮玄雲。令飄風兮先驅，使凍雨兮灑塵。君迴

翔兮以下，踰空桑兮從女。紛總總兮九洲，何壽夭兮在予。高飛兮安翔，乘清氣兮御陰陽。吾與君兮齊速，導帝之兮九坑。靈衣兮被被，玉佩兮陸離。壹陰兮壹陽，衆知莫兮余所爲。折疏麻兮瑤華，將以遺兮離居。老冉冉兮旣極，不寢近兮愈疏。乘龍兮鱗鱗，高駝兮沖天。結桂枝兮延佇，羌愈思兮愁人。愁人兮奈何，願若今兮無虧。固人命兮有當，孰離合兮可爲。

右大司命

蘼蘭兮麝蕪，羅生兮堂下。綠葉兮素枝，芳菲菲兮襲予。夫人兮自有美子，蓀何以及兮愁苦。蘼蘭兮青青，綠葉兮紫莖。滿堂兮美人，忽獨與余兮日成。入不言兮出不辭，乘回風兮載雲旗。悲莫悲兮生別離，樂莫

樂兮新相知，荷衣兮蕙帶，條而來兮忽而逝；夕宿兮帝郊，君誰須兮雲之際？與女遊兮九河，衝風至兮水揚波；與女沐兮咸池，晞女髮兮陽之阿；望璣人兮未徠，臨風恍兮浩歌。孔蓋兮翠旂，登九天兮撫彗星；懲長劍兮擁幼艾，蓀獨宜兮爲民正。

右少司命

按前篇注說，有兩司命，則彼固爲上合，而此則文昌四星歟。

噉將出兮東方，照吾檻兮扶桑；撫余馬兮安驅，夜皎皎兮旣明。駕龍輶兮乘雷，載雲旗兮委蛇；長太息兮將上，心低徊兮顧懷。羌聲色兮娛人，觀者憺兮忘歸。絢瑟兮交鼓，簫鍾兮瑤篴；鳴鳶兮吹竽，思靈保兮賢姱。翱飛兮翠曾，展詩兮會舞；應律兮合節，靈之來兮蔽日。青雲衣兮

白霓裳，舉長矢兮射天狼，操余弧兮反淪降，援北斗兮酌桂漿，撰余轡兮高馳翔，杳冥冥兮以東行。

右東君

今按此日神也。禮曰：天子朝日於東門之外。又曰：王宮祭日也。漢志亦有東君。

與女遊兮九河，衝風起兮橫波。乘水車兮荷蓋，駕兩龍兮騶螭。登崑崙兮四望，心飛揚兮浩蕩。日將暮兮悵忘歸，惟極浦兮寤懷。魚鱗屋兮龍堂，紫貝闕兮朱宮。靈何爲兮水中？乘白鼉兮逐文魚，與女遊兮河之渚，流澌紛兮將來下。子交手兮東行，送美人兮南浦。波滔滔兮來迎，魚鱗兮騰予。

右河伯

舊說以爲獨夷，其言荒誕，不可稽考。今闕之。大率謂黃河之神耳。

若有人兮山之阿，被薜荔兮帶女羅。既含睇兮又宜笑，子慕予兮善窈窕。乘赤豹兮從文狸，辛夷車兮結桂旗。被石蘭兮帶杜衡，折芳馨兮遺所思。余處幽篁兮終不見，天路險難兮獨後來。表獨立兮山之上，雲容容兮而在下。杳冥冥兮羌晝晦，東風飄兮神靈雨。留靈脩兮憺忘歸，馳歲宴兮孰華予。采三秀兮於山間，石磊磊兮葛蔓蔓。怨公子兮悵忘歸，君思我兮不得聞。山中人兮芳杜若，飲石泉兮蔭松柏。君思我兮然疑作。靈壙壙兮雨冥冥，猿啾啾兮狹夜鳴。風颯颯兮木蕭蕭，思公子兮徒離憂。

右山鬼

國語曰：木石之怪，夔罔兩，豈謂此邪？

操吳戈兮被犀甲，車錯轂兮短兵接。旌蔽日兮敵若雲，矢交墜兮士爭先。凌余陣兮躐余行，左騖殲兮右刃傷。霾兩輪兮繫四馬，援玉枹兮擊鳴鼓。天時懟兮威靈怒，嚴殺盡兮弃原壘。出不入兮往不反，平原忽兮路超遠。帶長劍兮挾秦弓，首雖離兮心不懲。誠既勇兮又以武，終剛強兮不可凌。身既死兮神以靈，魂魄毅兮爲鬼雄！

右國殇

謂死於國事者。小爾雅曰：無主之鬼謂之殤。

成禮兮會鼓，傳芭兮代舞。姍女倡兮容與，春蘭兮秋鞠。長無絕兮

終古！

楚辭 卷二

三

右禮魂

禮一作祀。或曰：禮魂謂以禮善終者。

楚辭卷第二終

楚辭卷第三

天問第三

離騷十三

天問者，屈原之所作也。屈原放逐，彷徨山澤，見楚有先王之廟，及公卿祠堂，圖畫天地山川，神靈琦瑋，儒僉及古賢聖怪物行事，因書其壁，呵而問之，以渫憤懣。楚人哀而惜之，因共論述，故其文義不次序云爾。

曰：遂古之初，誰傳道之？上下未形，何由考之？冥昭瞢闇，誰能極之？馮翼惟像，何以識之？

明明闇闇，惟時何爲？陰陽三合，何本何化？圓則九重，孰營度之？惟

茲何功？孰初作之？幹維焉繫？天極焉加？八柱何當？東南何虧？九天之際，安放安屬？隅隈多有，誰知其數？

天何所沓？十二焉分？日月安屬？列星安陳？出自湯谷，次于蒙汜，自明及晦，所行幾里？夜光何德，死則又育？厥利維何，而顧菟在腹？

女歧無合夫，焉取九子？伯強何處？惠氣安在？

何闔而晦？何聞而明？角宿未旦，曜靈安臧？

不任汨鴻，師何以尚之？僉曰：何憂，何不課而行之？鸛龜曳銜，鮌何聽焉？順欲成功，帝何刑焉？永遏在羽山，夫何三年不施？伯禹腹鮌，夫何以變化？纂就前緒，遂成考功，何續初繼業，而厥謀不同？

洪泉極深，何以寘之？地方九則，何以墳之？應龍何畫？河海何歷？鮌

何所營？禹何所成？康回憑怒墜，何故以東南傾？

九州安錯？川谷何潄？東流不溢，孰知其故？

東西南北，其脩孰多？南北順橢，其衍幾何？崑崙縣圃，其尻安在？增城九重，其高幾里？四方之門，其誰從焉？西北辟啓，何氣通焉？日安不到，燭龍何照？羲和之未揚，若華何光？

何所冬煖？何所夏寒？焉有石林？何獸能言？焉有龍虬？負熊以遊？雄虺九首，儻忽焉在？何所不死？長人何守？靡萍九衢，泉華安居？靈蛇吞象，厥大何如？黑水玄趾，三危安在？延年不死，壽何所止？

鯀魚何所？魃堆焉處？羿焉蹕日？烏焉解羽？

禹之力，獻功降省下土方；焉得彼兪山女，而通之于台桑？閔妃匹

合厥身是繼，胡爲嗜不同味而快鼃飽？啓代益作后，卒然離孽，何啓惟憂，而能拘是達？皆歸歟，籒而無害厥躬，何后益作革而禹播降？

啓棘賓商，九辯九歌，何勤子屠母而死分竟地？帝降夷羿，革孽夏民，胡歟？夫河伯而妻彼雒嬪，馮珧利決，封豕是歟，何獻蒸肉之膏而后帝不若？汨絜純孤，眩妻爰謀，何羿之歟，革而交吞揆之？

阻窮西征，巖何越焉？化爲黃熊，巫何活焉？咸播秬黍，莆藿是營，何由并投而鮎疾脩盈？白蜺嬰茀，胡爲此堂安得？夫良藥不能固臧，天式從橫，陽離爰死，大鳥何鳴？夫焉喪厥體？

萍號起雨，何以興之？撰體脅鹿，何以膺之？鼈戴山抃，何以安之？釋舟陵行，何以遷之？

惟澆在戶何求于嫂何少康逐犬而顛墮厥首女歧縫裳而館同爰止何顛易厥首而親以逢殆

湯謀易旅何以厚之覆舟斟尋何道取之桀伐蒙山何所得焉妹嬉何肆湯何殛焉舜閔在家父何以鰥堯不姚告二女何親厥萌在初何所意焉璜臺十成誰所極焉

登立爲帝孰道尙之女媧有體孰制匠之舜服厥弟終然爲害何肆犬豕而厥身不爲敗吳獲迄古南嶽是止孰期去斯得兩男子緣鵠飾玉后帝是饗何承謀夏桀終以滅喪

帝乃降觀下逢伊摯何條放致罰而黎服大說簡狄在臺魯何宜玄鳥致貽女何喜

該秉季德，厥父是臧，胡終弊于有扈，牧夫牛羊？

千協時舞，何以懷之？平魯曼膚，何以肥之？有扈牧豎，云何而逢？擊牀先出，其命何從？

恆秉季德，焉得夫朴牛？何往營班祿，不但還來？昏微遵迹，有狄不宥，何繁鳥萃棘，貧子肆情？

眩弟並淫，危害厥兄。何變化以作詐，而後嗣逢長？成湯東巡，有莘爰極，何乞彼小臣，而吉妃是得？

水濱之木，得彼小子，夫何惡之，媵有莘之婦？湯出重泉，夫何臯尤？不勝心伐帝，夫誰使挑之？

會鼂爭盟，何踐吾期？蒼鳥羣飛，孰使萃之？列擊紂躬，叔旦不嘉，何

親撥發定周之命，以咨嗟授殷天下，其位安施，反成乃亡，其罪伊何？
爭遣伐器，何以行之？並驅擊翼，何以將之？

昭后成遊，南土爰底，厥利維何，逢彼白雉？穆王巧梅，夫何周流環
理天下？夫何索求？妖夫曳衡，何號於市？周幽誰誅，焉得夫褒姒？

天命反側，何罰何佑？齊桓九合，卒然身殺。彼王紂之躬，孰使亂惑？
何惡輔弼，讒詔是服。比干何逆，而抑沈之？雷開何順，而賜封之？何聖人
之一德，卒其異方？梅伯受醢，箕子佯狂。

稷維元子，帝何竺之？投之於冰上，鳥何煥之？何馮弓挾矢，殊能將
之？既驚帝切激，何逢長之？伯昌號衰，秉鞭作牧，何令徹彼岐社，命有殷
國？遷藏就岐，何能依殷？有惑婦人，何所譏？受賜茲醢，西伯上告，何親就上？

帝罰殷之命以不救。師望在肆，昌何識？鼓刀揚聲，后何喜？武發殺殷，何所悒？載尸集戰，何所急？

伯林雉經，維其何故？何感天抑墜，夫誰畏懼？皇天集命，惟何戒之？受禮天下，又使至代之。

初湯臣摯，後茲承輔，何卒官湯尊食宗緒？勳闔夢生，少離散亡，何壯武厲能流厥嚴？

彭鏗斟雉，帝何饗壽，命永多夫何長？中央共牧，后何怒？蠶蛾微命，力何固？驚女采薇，鹿何祐？北至回水，萃何喜？兄有噬犬，弟何欲？易之以百兩卒，無祿。薄暮雷電歸何憂？厥嚴不奉，帝何求？伏匿穴處，爰何云？荆勳作師，夫何長？悞過改更，我何言？吳光爭國，久余是勝，何環穿自闔社？

邱陵爰出子文，吾告堵敖以不長，何試上自予忠名彌章？

楚辭 卷三

三二

楚辭卷第三終

楚辭卷第四

九章第四

離騷十四至二十二

九章者，屈原之所作也。屈原既放，思君念國，隨事感觸，輒形於聲，後人輯之，得其九章，合爲一卷，非必出於一時之言也。今考其詞，大抵多直致無潤色，而惜往日，悲回風，又其臨絕之音，以故顛倒重覆，倔強疎鹵，尤憤懣而極悲哀。讀之使人太息流涕，而不能已。董子有言，爲人君者，不可以不知春秋，前有讒而不見，後有賊而不知鳴呼！豈獨春秋也哉！

惜誦以致愍兮，發憤以抒情。所非忠而言之兮，指蒼天以爲正。今

五帝以折中兮，戒六神與嚮服。俾山川以備御兮，命咎繇使聽直。竭忠誠而事君兮，反離羣而贅臆。忘儼媚以背衆兮，待明君其知之。言與行其可迹兮，情與貌其不變。故相臣莫若君兮，所以證之不遠。吾誼先君而後身兮，羌衆人之所仇也。專惟君而無他兮，又衆兆之所讎也。壹心而不豫兮，羌不可保也。疾親君而無他兮，有招禍之道也。思君其莫我忠兮，忽忘身之賤貧。事君而不貳兮，迷不知寵之門。忠何辜以遇罰兮，亦非余之所志也。行不羣以顛越兮，又衆兆之所哈也。紛逢尤以離謗兮，謗不可釋也。情沈抑而不達兮，又蔽而莫之白也。心鬱邑余侘傺兮，又莫察余之中情。固煩言不可結而詒兮，願陳志而無路。退靜默而莫余知兮，進號呼又莫余聞。申侘傺之煩惑兮，中悶瞀之忼忼。昔余夢登

天兮。魂中道而無杭。吾使厲神占之兮。曰。『有志極而無旁。』終危獨以離異兮。曰。『君可思而不可恃。』故衆口其鑠金兮。初若是而逢殆。懲熱羹而吹整兮。何不變此志也。欲釋階而登天兮。猶有囊之態也。衆駭遽以離心兮。又何以爲此件也。同極而異路兮。又何以爲此援也。晉申生之孝子兮。父信讒而不好行。矯直而不豫兮。絃功用而不就。吾聞作忠以造怨兮。忽謂之過言。九折臂而成醫兮。吾至今乃知其信然。殪弋機而在上兮。屬羅張而在下。設張辟以娛君兮。願側身而無所。欲儻徊以千僚兮。恐重患而離尤。欲高飛而遠集兮。君罔謂女何之。欲橫奔而失路兮。蓋堅志而不忍背。膺臍以交痛兮。心鬱結而紆軫。擣木蘭以矯蕙兮。繫申椒以爲糧。播江離與滋菊兮。願春日以爲糧。芳恐情質之

不信兮，故重著以自明。播茲媚以私處兮，願曾思而遠身。

右惜誦

余幼好此奇服兮，年既老而不衰。——帶長鋏之陸離兮，冠切雲之崔嵬。被明月兮珮寶璐。世溷濁而莫余知兮，吾方高馳而不顧。駕青虬兮騁白螭，吾與重華遊兮。瑤之圃，登崑崙兮食玉英。吾與天地兮比壽，與日月兮齊光。哀南夷之莫吾知兮，旦余將濟乎江湖。乘鄂渚而反顧兮，欸秋冬之緒風。步余馬兮山皋，馳余車兮方林。馳艤船兮上沅兮，齊吳榜而擊汰。船容與而不進兮，淹回水而凝滯。朝發枉渚兮，夕宿辰陽。——苟余心之端直兮，雖僻遠其何傷。入溱浦余儵兮，迷不知吾所如。深林杳以冥冥兮，乃褰狔之所居。山峻高以蔽日兮，下幽晦以多

雨霰雪紛其無垠兮，雲霏霏其承宇。哀吾生之無樂兮，幽獨處乎山中。吾不能變心以從俗兮，固將愁苦而終窮。接輿髡首兮，桑扈羸行。忠不必用兮，賢不必以。伍子逢殃兮，比干菹醢。與前世而皆然兮，吾又何怨乎今之人！余將董道而不豫兮，固將重昏而終身。

亂曰：鸞鳥鳳皇，日以遠兮；燕雀烏鵲，巢堂壇兮。露申辛夷，死林薄兮；腥臊並御，芳不得薄兮。陰陽易位，時不當兮。懷信侘傺，忽乎吾將行兮！

右涉江

皇天之不純命兮，何百姓之震愆？民離散而相失兮，方仲春而東遷。去故鄉而就遠兮，遵江夏以流亡。出國門而軫懷兮，甲之鼂吾以行。

發郢都而去閭兮，招荒忽其焉極；楫參揚以容與兮，哀見君而不再得！
望長楸而太息兮，涕淫淫其若霰；過夏首而西浮兮，顧龍門而不見心。
嬋媛而傷懷兮，眇不知其所撫；順風波而流從兮，焉洋洋而爲客。淩陽
侯之汜濫兮，忽翱翔之焉薄；心絀結而不解兮，思蹇產而不釋。將運舟
而下浮兮，上洞庭而下江；去終古之所居兮，今逍遙而來東。羌靈魂之
欲歸兮，欲須臾而忘反；背夏浦而西思兮，哀故都之日遠。登大墳以遠
望兮，聊以舒吾憂心；哀州土之平樂兮，悲江介之遺風。當陵陽之焉至
兮，森南度之焉如；曾不知夏之爲丘兮，孰兩東門之可蕪。心不怡之長
久兮，憂與憂其相接；惟郢路之遼遠兮，江與夏之不可涉；忽若去不信
兮，至今九年而不復。慘鬱鬱而不通兮，蹇侘傺而含慙；外承歡之汨約

兮，謠桂弱而難持，忠湛湛而願進兮，妬被離而鄣之。彼堯舜之抗行兮，瞭杳杳其薄天。衆讒人之嫉妬兮，被以不慈之僞名。憎慍倫之脩美兮，好夫人之忼慨。衆蹉蹀而日進兮，美超遠而踰邁。

亂曰：曼於日以流觀兮，冀壹反之何時？鳥飛返故鄉兮，狐死必首丘。信非吾衆而棄遂兮，何日夜而忘之！

右哀郢

心鬱鬱之憂思兮，獨永歎乎增傷。思蹇產之不釋兮，曼遭夜之方長。悲秋風之動容兮，何回極之浮浮。數惟蓀之多怒兮，以余心之優優。願遙赴而橫奔兮，覽民尤以自鎮。結微情以陳詞兮，矯以遺夫美人。昔君與我成言兮，曰：『黃昏以爲期。』羌中道而回畔兮，反既有此他志。

橘吾以其美好兮，覽余以其修姱。與余言而不信兮，蓋爲余而造怒。願承間而自察兮，心震悼而不敢。悲夷猶而冀進兮，心怛傷之憊憊。慈歷情以陳辭兮，蓀詳馨而不聞。固切人之不媚兮，衆果以我爲患。初吾所陳之耿著兮，豈不至今其庸亡。何獨樂斯之蹇蹇兮，願蓀美之可完。望三五以爲像兮，指彭咸以爲儀。夫何極而不至兮，故遠聞而難虧。善不由外來兮，名不可以虛作。孰無施而有報兮，孰不實而有穫。

少歌曰：與美人之抽思兮，并日夜而無正。橘吾以其美好兮，敖睢辭而不聽。

倡曰：有鳥自南兮，來集漢北。好姱佳麗兮，畔獨處此異域。旣憚獨而不羣兮，又無良媒在其側。道卓遠而日忘兮，願自申而不得。望北山

而流涕兮，臨流水而太息。望孟夏之短夜兮，何晦明之若歲。惟郢路之遼遠兮，魂一夕而九逝。曾不知路之曲直兮，南指月與列星。願徑逝而不得兮，魂識路之營營。何靈魂之信直兮，人之心不與吾心同。理弱而媒不通兮，尙不知余之從容。

亂曰：長瀨湍流，泝江潭兮。狂顧南行，聊以娛心兮。軫石歲嵬，蹇吾願兮。超回志度，行隱進兮。低徊夷猶，宿北姑兮。煩冤瞽容，實沛徂兮。愁嘆苦神，靈遙思兮。路遠處幽，又無行媒兮。道思作頌，聊以自救兮。憂心不遂，斯言誰告兮。

右抽思

滔滔孟夏兮，草木莽莽。傷懷永哀兮，汨徂南土。眴兮杳杳，孔靜幽

默，鬱結紆軫兮，離愍而長鞠。撫情效志兮，寃屈而自抑。刊方以爲圓兮，常度未替。易初本迪兮，君子所鄙。章畫志墨兮，前圖未改。內厚質正兮，大人所晟。巧倕不斲兮，孰察其揆正。立文處幽兮，朦瞶謂之不章。離婁微睨兮，瞽以爲無明。變白以爲黑兮，倒上以爲下。鳳皇在箴兮，雞鶩翔舞。同糅玉石兮，一概而相量。夫惟黨人之鄙固兮，羌不知余之所臧。任重載盛兮，陷滯而不濟。懷瑾握瑜兮，窮不知所示。邑犬羣吠兮，吠所怪也。非俊疑傑兮，固庸態也。文質疏內兮，衆不知余之異采。材朴委積兮，莫知余之所有。重仁襲義兮，謹厚以爲豐。重華不可遷兮，孰知余之從容。古固有不並兮，豈知其何故。湯禹久遠兮，邈而不可慕。懲違改忿兮，抑心而自強。離愍而不遷兮，願志之有像。進路北次兮，日昧昧其將暮。

舒憂娛哀兮，限之以大故。

亂曰：浩浩沅湘，分流汨兮。脩路幽蔽，道遠忽兮。懷質抱情，獨無匹兮。伯樂既沒，驥馬程兮。民生稟命，各有所錯兮。定心廣志，余何畏懼兮。曾傷爰哀，永歎喟兮。世溷濁莫吾知，人心不可謂兮。知死不可讓，願勿愛兮。明告君子，吾將以爲類兮。

右懷沙

思美人兮，擘涕而竚眙。媒絕路阻兮，言不可結而詒。蹇蹇之煩冤兮，陷滯而不發。申旦以舒中情兮，志沈菀而莫達。願寄言於浮雲兮，遇豐隆而不將。因歸鳥而致辭兮，羌迅高而難當。高辛之靈晨兮，遭玄鳥而致詒。欲變節以從俗兮，媿易初而屈志。獨歷年而離愍兮，羌馮心猶

未化。甯隱閔而壽考兮，何變易之可爲。知前轍之不途兮，未改此度。車
既覆而馬顛兮，蹇獨懷此異路。勒騏驥而更駕兮，造父爲我操之。遷遂
次而勿驅兮，聊假日以須臾。指嶠冢之西隈兮，與纁黃以爲期。開春發
歲兮，白日出之悠悠。吾將蕩志而愉樂兮，遵江夏以娛憂。擘大薄之芳
茝兮，蹇長洲之宿莽。惜吾不及古之人兮，吾誰與玩此芳草。解蕭蕕與
雜茝兮，備以爲交佩。佩繽紛以繚轉兮，遂萎絕而離異。吾且儵何以娛
憂兮，觀南人之變態。竊快在其中心兮，揚厥憑而不跌。芳與澤其雜糅
兮，羌芳華自中出。紛郁郁其遠烝兮，滿內而外揚。情與質信可保兮，羌
居蔽而聞章。令薜荔以爲理兮，憚舉趾而緣木。因芙蓉以爲媒兮，憚褻
裳而濡足。登高吾不說兮，人下吾不能。固朕形之不服兮，然容與而狐

疑廣遂前畫兮，未改此度也。命則遽幽，吾將罷兮，願及白日之未暮也。獨煢煢而南行兮，思彭咸之故也。

右思美人

惜往日之曾信兮，受命詔以昭時。奉先功以照下兮，明法度之嫌疑。國富強而法立兮，屬貞臣而日嫉。祕密事之載心兮，雖過失猶弗治。心純厲而不泄兮，遭讒人而嫉之。君含怒以待臣兮，不清激其然否。蔽晦君之聰明兮，虛惑誤又以欺。弗參驗以考實兮，遠遷臣而弗思。信讒諛之溷濁兮，晨氣志而過之。何貞臣之無辜兮，被讟謗而見尤。慚光景之誠信兮，身幽隱而備之。臨沅湘之玄淵兮，遂自忍而沈流。卒沒身而絕名兮，惜靡君之不昭。君無度而弗察兮，使芳草爲藪幽。焉舒情而抽

信兮！恬死亡而不聊，獨鄣靡而蔽隱兮，使貞臣而無由。聞百里之爲虜兮，伊尹烹於庖廚，呂望屠於朝歌兮，寧戚歌而飯牛，不逢湯武與桓繆兮，世孰云而知之？吳信讒而弗味兮，子胥死而後憂，介子忠而立枯兮，文君寤而追求，封介山而爲之禁兮，報大德之優游，思久故之親身兮，因縞素而哭之。或忠信而死節兮，或訑謾而不疑，弗省察而按實兮，聽讒人之虛辭，芳與澤其雜糅兮，孰申旦而別之？何芳草之早妖兮，微霜降而下戒，諒聰不明而蔽靡兮，使讒諛而日得。自前世之嫉賢兮，謂蕙若其不可佩，妬佳冶之芬芳兮，嫫母姣而自好，雖有西施之美容兮，讒妬人以自代，願陳情以白行兮，得罪過之不意，情冤見之日明兮，如列宿之錯置，棄騏驥而馳騁兮，無轡銜而自載，乘汜淪以下流兮，無舟楫

而自備，背法度而心治兮，辟與此其無異。甯溘死而流亡兮，恐禍殃之有再！不畢辭以赴淵兮，惜離君之不識！

右惜往日

后皇嘉樹，橘徠服兮。受命不遷，生南國兮。深固難徙，更壹志兮。綠葉素榮，紛其可喜兮。曾枝剡棘，圓果搏兮。青黃雜糅，文章爛兮。精色內白，類任道兮。紛緼宜脩，姤而不醜兮。嗟爾幼志，有以異兮！獨立不遷，豈不可喜兮！深固難徙，廓其無求兮。蘇世獨立，橫而不流兮。閉心自慎，終不過失兮。秉德無私，參天地兮。願歲并謝，與長友兮。淑離不淫，梗其有理兮。年歲雖少，可師長兮。行此伯夷，置以爲像兮。

右橘頌

悲回風之搖蕙兮，心冤結而內傷。物有微而隕性兮，聲有隱而先傷。夫何彭咸之造思兮，暨志介而不忘。萬變其情豈可蓋兮，孰虛僞之可長。鳥獸鳴以號羣兮，草苴此而不芳。漁葦鱗以自別兮，蛟龍隱其文章。故荼薺不同畝兮，蘭茝幽而獨芳。惟佳人之永都兮，更統世以自貶。眇遠志之所及兮，憐浮雲之相羊。介眇志之所惑兮，竊賦詩之所明。惟佳人之獨懷兮，折芳椒以自處。曾歔歔之嗟嗟兮，獨隱伏而思慮。涕泣交而淒淒兮，思不眠以至曙。終長夜之曼曼兮，掩此哀而不去。寤從容以周流兮，聊逍遙以自恃。傷太息之愍憐兮，氣於邑而不可止。紕思心以爲纆兮，編愁苦以爲膺。折若木以蔽光兮，隨飄風之所仍。存髣髴而不見兮，心踴躍其若湯。撫佩衿以案志兮，超惴惴而遂行。歲胥胥其若

類兮，豈亦冉冉而將至。蘋蘩稿而節離兮，芳已歇而不比。憐思心之不可懲兮，證此言之不可聊。甯溘死而流亡兮，不忍此心之常愁。孤子唵而拭淚兮，放子出而不還。孰能思而不隱兮，昭彭咸之所聞。登石巒以遠望兮，路眇眇之默默。人景響之無應兮，聞省想而不可得。愁鬱鬱之無快兮，居戚戚而不可解。心轢羈而不開兮，氣繚轉而自締。穆眇眇之無垠兮，莽芒芒之無儀。聲有隱而相感兮，物有純而不可爲。邈漫漫之不可量兮，縹綿綿之不可紆。愁悄悄之常悲兮，翩冥冥之不可娛。淩大波而流風兮，託彭咸之所居。上高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。據青冥而擅虹兮，遂條忽而捫天。吸湛露之浮涼兮，漱凝霜之雰雰。依風穴以自息兮，忽傾寤以嬋媛。馮崑崙以激霧兮，隱蛟山以清江。憚涌湍之礚

礧兮，聽波聲之洶洶，紛容容之無經兮，罔芒芒之無紀。軋洋洋之無從兮，馳委移之焉止。漂翻翻其上下兮，翼遙遙其左右。汜濇濇其前後兮，伴張弛之信期。觀炎氣之相仍兮，覩烟液之所積。悲霜雪之俱下兮，聽潮水之相擊。借光景以往來兮，施黃棘之枉策。求介子之所存兮，見伯夷之放迹。心調度而弗去兮，刻著志之無適。曰：吾怨往昔之所冀兮，悼來者之慙慙。浮江淮而入海兮，從子胥而自適。望大河之洲渚兮，悲申徒之抗迹。驟諫君而不聽兮，任重石之何益。心絀結而不解兮，思蹇產而不釋。

右悲回風

楚辭卷第四終

楚辭卷第五

遠遊第五

離騷二十三

遠遊者，屈原之所作也。屈原既放，悲歎之餘，眇觀宇由，陋世俗之卑狹，悼年壽之不長，於是作爲此篇。思欲制鍊神魂，排空御氣，浮遊八極，後天而終，以盡反復無窮之世變。雖曰寓言，然其所設王子之詞，苟能充之，實長生久視之要訣也。

悲時俗之迫阨兮，願輕舉而遠遊。質菲薄而無因兮，焉託乘而上浮。遭沈濁而汙穢兮，獨鬱結其誰語。夜耿耿而不寐兮，魂營營而至曙。惟天地之無窮兮，哀人生之長勤。往者余弗及兮，來者吾不聞。步徙倚

而遙思兮，怊惝怳而永懷。意荒忽而流蕩兮，心愁悽而增悲。神條忽而不反兮，形枯槁而獨留。內惟省以端操兮，求正氣之所由。漠虛靜以恬愉兮，澹無爲而自得。

聞赤松之清塵兮，願承風乎遺則。貴真人之休德兮，美往世之登仙。與化去而不見兮，名聲著而日延。奇傳說之託辰星兮，羨韓衆之得一形。穆穆以浸遠兮，離人羣而遁逸。因氣變而遂曾舉兮，忽神奔而鬼怪。時髣髴以遙見兮，精皎皎以往來。超氛埃而淑郵兮，終不反其故都。免衆患而不懼兮，世莫知其所如。

怨天時之代序兮，耀靈畢而西征。微霜降而下淪兮，悼芳草之先萎。聊仿佯而逍遙兮，永歷年而無成。誰可與玩斯遺芳兮，長鄉風而舒

情。高陽邈以遠兮，余將焉所程。

重曰：春秋忽其不淹兮，奚久留此故居？軒轅不可攀援兮，吾將從王喬而娛戲。淩六氣而飲流瀣兮，漱正陽而含朝霞。保神明之清澄兮，精氣入而蟲穢除。順凱風以從遊兮，至南巢而壹息。見王子而宿之兮，審壹氣之和德。

曰：「道可受兮而不可傳，其小無內兮，其大無垠。毋漱而魂兮，彼將自然。壹氣孔神兮，於中夜存虛以待之兮，無爲之先。庶類以成兮，此德之門。」

聞至貴而遂徂兮，忽乎吾將行，仍羽人於丹丘兮，留不死之舊邦。朝濯髮於湯谷兮，夕晞余目兮九陽。吸飛泉之微液兮，懷琬琰之

華英。

玉色頰以晚顏兮，精醇粹而始壯。質銷鑠以汨汨兮，神要眇以淫放。

嘉南州之炎德兮，麗桂樹之冬榮。山蕭條而無獸兮，野家漠其無人。載營魄而登霞兮，淹浮雲而上征。命天閭其開關兮，排闥闥而望予。召豐隆使先導兮，問大微之所居。集重陽入帝宮兮，造旬始而觀清都。朝發軔於太儀兮，夕始臨乎於微閭。屯余車之萬乘兮，紛溶與而並馳。駕八龍之婉婉兮，載雲旗之逶蛇。建雄虹之采旄兮，五色雜而炫耀。服偃蹇以低昂兮，驂連蜷以驕驚。騎膠葛以雜亂兮，斑漫衍而方行。撰余轡而正策兮，吾將過乎句芒。歷太皓以右轉兮，前飛廉以啓路。陽杳杳

其未光兮，凌天地以徑度。風伯爲余先驅兮，氛埃辟而清涼。鳳凰翼其承旂兮，遇蓐收乎西皇。曄曄星以爲旂麾，舉斗柄以爲麾。叛陸離其上兮，遊驚霧之流波。曄曄其曠莽兮，召立武而奔屬。後文昌使掌行兮，選署衆神以並轂。路曼曼其脩遠兮，徐弭節而高厲。左雨師使徑待兮，右雷公而爲衛。欲度世以忘歸兮，意恣睢目担橋。內欣欣而自美兮，聊愉娛以淫樂。

步青雲以汜濫遊兮，忽臨睨夫舊邦。僕夫懷余心悲兮，邊馬顧而不行。思舊故以想像兮，長太息而掩涕！汜容與而遐舉兮，聊抑志而自弭。指炎帝而直馳兮，吾將往乎南疑。覽外方之荒忽兮，沛涸濫而自浮。祝融戒而蹕御兮，騰告鸞鳥迎處妃。張咸池奏承雲兮，二女御九韶歌。

使湘靈鼓瑟兮，令海若舞。憑夷立螭，蟲象並出進兮。形軫虬而透蛇，雖
蜺便娟以增撓兮，鸞鳥軒翥而翔飛。音樂博衍無終極兮，焉乃逝以徘徊。
舒并節以馳驚兮，連絕垠乎寒門。軼迅風於清源兮，從顓頊乎增冰。
歷玄冥以邪徑兮，乘間維以反顧。召黔羸而見之兮，爲余先乎平路。經
營四方兮，周流六漠。上至列缺兮，降望大壑。下崢嶸而無地兮，上寥廓
而無天。視條忽而無見兮，聽恫怳而無聞。超無爲以至清兮，與泰初而
爲鄰。

卜居第六

離騷二十四

卜居者，屈原之所作也。屈原哀憫當世之人，習安邪佞，違背正直；

故陽爲不知二者之是非，可否而將假著龜以決之，遂爲此詞，發其取舍之端，以警世俗。說者乃謂原實未能無疑於此，而姑將問諸卜人，則亦誤矣。

屈原既放，三年不得復見。竭知盡忠，而蔽鄣於讒，心煩慮亂，不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰：「余有所疑，願因先生決之。」詹尹乃端策拂龜，曰：「君將何以教之？」

屈原曰：「吾將惓惓款款，以忠乎？將送往勞來，斯無窮乎？寧誅鋤草茅以力耕乎？將游大人以成名乎？寧正言不諱，以危身乎？將從俗富貴以媮生乎？寧超然高舉，以保貞乎？將呢嚶栗斯，喔咿儒兒，以事婦人乎？寧廉潔正直，以自清乎？將突梯滑稽，如脂如韋，以絜絜乎？寧昂昂

若千里之駒乎！將汜汜若水中之鳧，與波上下，偷以全吾軀乎？寧與騏驥亢軛乎？將隨鷺馬之迹乎？寧與黃鵠此翼乎？將與雞鶩爭食乎？此孰吉孰凶？何去何從？」

「世溷濁而不清，蟬翼爲重，千鈞爲輕，黃鍾毀棄，瓦釜雷鳴，讒人高張，賢士無名。吁嗟默默兮，誰知吾之廉貞！」

詹尹乃釋策而謝曰：「夫尺有所短，寸有所長；物有所不足，智有所不明；數有所不逮，神有所不通。用君之心，行君之意，龜策誠不能知事。」

漁父第七

漁父者，屈原之所作也。漁父蓋亦當時隱遁之士，或曰：亦原之設詞耳。

屈原既放，游於江潭，行吟澤畔。顏色憔悴，形容枯槁。

漁父見而問之曰：『子非三閭大夫與？何故至於斯？』

屈原曰：『舉世皆濁，我獨清；衆人皆醉，我獨醒。是以見放。』

漁父曰：『聖人不凝滯於物，而能與世推移。世人皆濁，何不淈其泥而揚其波？衆人皆醉，何不餽其糟而歠其醢？何故深思高舉，自令放爲？』

屈原曰：『吾聞之，新沐者必彈冠，新浴者必振衣。安能以身之察，受物之汶汶者乎？寧赴湘流，葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白，而

蒙世俗之塵埃乎？」

漁父莞爾而笑，鼓枻而去；乃歌曰：「滄浪之水清兮，可以濯吾纓；滄浪之水濁兮，可以濯吾足。」遂去不復與言。

楚辭卷第六

九辯第八

九辯者，屈原弟子宋玉之所作也。閔惜其師忠而放逐，故作九辯以述其志云。

悲哉秋之爲氣也。蕭瑟兮！草木搖落而變衰。憊慄兮！若在遠行。登山臨水兮，送將歸。泐寥兮，天高而氣清。宋寥兮，收潦而水清。攢懷增欷兮，薄寒之中人。愴愴懷恨兮，去故而就新。坎廩兮，貧士失職。而志不平。廓落兮，羈旅。而無友生。惆悵兮，而私自憐。燕翩翩其辭歸兮，蟬宋漠而無聲。雁靡靡而南遊兮，鷓鴣鳴而悲鳴。獨申旦而不寐兮，哀蟋蟀之

宵征，時蹙蹙而過中兮。蹇淹留而無成。

右一

悲憂窮戚兮，獨處廓！有美一人兮，心不繹！去鄉離家兮，徠遠客，超逍遙兮，今焉薄。專思君兮，不可化，君不知兮，可奈何！蓄怨兮，積思，心煩懣兮，忘食事。願一見兮，道余意，君之心兮，與余異。車既駕兮，竭而歸，不得見兮，心傷悲。倚結軫兮，長太息，涕潺湲兮，下霑軾。忼慨紀兮，不得中，瞽亂兮，迷惑。私自憐兮，何極，心忼忼兮，諒直。

右二

皇天平分四時兮，竊獨悲此廋秋！白露既下百草兮，奄離披此梧楸。去白日之昭昭兮，襲長夜之悠悠。離芳藹之方壯兮，余萎約而悲愁。

秋既先戒以白露兮，冬又申之以嚴霜。收恢台之孟夏兮，然歆條而沈
滅。葉菸邑而無色兮，枝煩拏而交橫。顏淫溢而將罷兮，柯彷彿而萎黃。
蔚櫛櫟之可哀兮，形銷鑠而瘵傷。惟其紛綵而將落兮，恨其失時而無
當。攀騑轡而下節兮，聊逍遙以相伴。歲忽忽而道盡兮，恐余壽之弗將。
悼余生之不時兮，逢此世之倥傯。澹容與而獨倚兮，蟋蟀鳴此西堂。心
怵惕而震盪兮，何所憂之多方。叩明月而太息兮，步列星而極明。

右三

竊悲夫，蕙華之曾敷兮，紛旖旎乎都房。何曾華之無實兮，從風雨
而飛颺。以爲君獨服此蕙兮，羌無以異於衆芳。閔奇思之不通兮，將去
君而高翔。心閔憐之慘悽兮，願一見而有明。重無怨而生離兮，中結軫

而增傷。豈不鬱陶而思君兮，君之門以九重。猛犬狺狺而迎吠兮，關梁閉而不通。皇天淫溢而秋霖兮，后土何時而得漘。塊獨守此無澤兮，仰浮雲而永歎。

右四

何時俗之工巧兮，背繩墨而改錯。卻騏驥而不乘兮，策騫駘而取路。當世豈無騏驥兮，誠莫之能善御。見執轡者非其人兮，故踟跳而遠去。鳬雁皆唼夫梁藻兮，鳳愈飄翔而高舉。圓鑿而方柄兮，吾固知其鉏鋸而難入。衆鳥皆有所登棲兮，鳳獨遑遑而無所集。願銜枚而無言兮，嘗被君之渥洽。大公九十乃顯榮兮，誠未遇其匹合。謂騏驥兮安歸？謂鳳凰兮安棲？變古易俗兮世衰，今之相者舉肥。騏驥伏匿而不見兮，鳳

鳳高飛而不下。鳥獸猶知褒德兮，何云賢士之不處？驥不驟進而求服兮，鳳亦不貪餒而忘食。君棄遠而不察兮，雖願忠其焉得？欲宋漢而絕端兮，竊不敢忘初之厚德。獨悲愁其傷人兮，馮鬱鬱其何極。

右五

霜露慘懷而交下兮，心尙忼其弗濟。霰雪雰糅其增加兮，乃知遭命之將至。願微幸而有待兮，泊莽莽與壘草同死。願自直而徑往兮，路壅絕而不通。欲循道而平驅兮，又未知其所從。然中路而迷惑兮，自厭按而學誦。性愚陋以褊淺兮，信未達乎從容。竊美申包胥之氣晟兮，恐時世之不固。何時俗之工巧兮，滅規矩而改鑿。獨耿介而不隨兮，願慕先聖之遺教。處濁世而顯榮兮，非余心之所樂。與其無義而有名兮，寧

窮處而寸高。食不媮而爲飽兮，衣不苟而爲溫。竊慕詩人之遺風兮，願託志乎素餐。蹇充脩而無端兮，泊莽莽而無垠。無衣裘以御冬兮，恐溘死而不得見乎陽春。

右六

覩秒秋之遙夜兮，心繚悵而有哀。春秋遑遑而日高兮，然惆悵而自悲。四時遞來而卒歲兮，陰陽不可與儷偕。白日晼晚其將入兮，明月銷鑠而咸毀。歲忽忽而適盡兮，老冉冉而愈弛。心搖悅而日忺兮，然怵悵而無冀。中惻惻之悽愴兮，長太息而增欷。年洋洋以日往兮，老膠靡而無處。事蹇蹇而覲進兮，蹇淹留而躊躇。

右七

何汜濫之浮雲兮，森靡蔽此明月。忠昭昭而願見兮，然露晞而莫達。願皓日之顯行兮，雲蒙蒙而蔽之。竊不自料而願忠兮，或黜黜而汙之。堯舜之抗行兮，瞭冥冥而薄天。何險巇之嫉妬兮，被以不慈之僞名。彼日月之照明兮，尙黯黯而有瑕。何況一國之事兮，亦多端而膠加。被荷裯之晏晏兮，然潢洋而不可帶。既驕美而伐武兮，負左右之耿介。憎慍倫之脩美兮，好夫人之慷慨。衆蹉蹉而日進兮，美超遠而逾邁。農夫輟耕而容與兮，恐田野而蕪穢。事縣縣而多私兮，竊悼後之危敗。世雷同而炫曜兮，何毀譽之昧昧。今修飾而覲鏡兮，後尙可以竄藏。願寄言夫流星兮，羌儵忽而難當。卒靡蔽此浮雲兮，下暗漠而無光。

右八

堯舜皆有所舉任兮，故高枕而自適。諒無怨於天下兮，心焉取此
休惕。樂騏驥之瀏瀏兮，馭安用夫強策。諒城郭之不足恃兮，雖重介之
何益。遭翼翼而無終兮，惛惛而愁約。生天地之若過兮，功不成而無
効。願沈滯而不見兮，尙欲布名乎天下。然潢洋而不遇兮，直恂愁而自
苦。莽洋洋而無極兮，忽翱翔之焉薄。國有驥而不知乘兮，焉皇皇而更
索。寧戚謳於車下兮，桓公聞而知之。無伯樂之善相兮，今誰使平譽之？
罔流涕以聊慮兮，惟著意而得之。紛惛惛之願忠兮，妬被離而鄣之。願
賜不肖之軀而別離兮，放遊志乎雲中。乘精氣之搏搏兮，驚諸神之湛
湛。驂白霓之習習兮，歷羣靈之豐豐。左朱雀之茷茷兮，右蒼龍之躍躍。
屬雷師之闐闐兮，通飛廉之衙衙。前輕輦之鑾鑾兮，後輜乘之從從。載

雲旗之委蛇兮，扈屯騎之容容。計專專之不可化兮，願遂推而爲臧。賴
皇天之厚德兮，還及君之無恙。

右九

楚辭 卷六

七〇

楚辭卷第六終

楚辭卷第七

招魂第九

招魂者，宋玉之所作也。古者人死，則使人以其上服升屋履危，北面而號曰臯某，復遂以其衣三招之，乃下以覆尸，此禮所謂復而說者，以爲招魂復魂，又以爲盡愛之道，而有禱祠之心者，蓋猶冀其復生也。如是而不生，則不生矣。於是乃行死事，此制禮者之意也。而荆楚之俗，乃或以是施之生人。故宋玉哀閔屈原，無罪放逐，恐其魂魄離散而不復還，遂因國俗，託帝命假巫語以招之。以禮言之，固爲鄙野，然其盡愛以致禱，則猶古人之遺意也。是以太史

公讀之而哀其志焉。若其譎怪之談，荒淫之志，則昔人蓋已誤其議其屈原，今皆不復論也。

朕幼清以廉潔兮，身服義而未沫。主此盛德兮，牽於俗而蕪穢。上無所考此盛德兮，長離殃而愁苦。

帝告巫陽曰：『有人在，下我欲輔之，魂魄離散，汝筮予之。』

巫陽對曰：『掌寢上帝其命難從，若必筮予之，恐後之謝不能復用巫陽焉。』

乃下招曰：『魂兮歸來，去君之恆幹，何爲乎四方些？舍君之樂處，而離彼不祥些！』

『魂兮歸來，東方不可以託些。長人千仞，惟魂是索些。十日代出，

流金鑠石些。彼皆習之。魂往必釋些。歸來！歸來！不可以託些。

『魂兮歸來：南方不可以止些。雕題黑齒，得人肉以祀，以其骨爲醢些。蝮蛇蓁蓁，封狐千里些。雄虺九首，往來儵忽，吞人以益其心些。歸來！歸來！不可以久淫些。』

『魂兮歸來：西方之害，流沙千里些。旋入雷淵，靡散而不可止些。忞而得脫，其外曠宇些。赤蠹若象，玄蠹若壺些。五穀不生，藁菅是食些。其土爛人，求水無所得些。彷徨無所倚，廣大無所極些。歸來！歸來！恐自遺賊些。』

『魂兮歸來：北方不可以止些。增冰峨峨，飛雪千里些。歸來！歸來！不可以久些。』

「魂兮歸來：君無上天些。虎豹九關，啄害下人些。一夫九首，拔木九千些。豺狼從目，往來侏侏些。懸人以娛，投之深淵些。致命於帝，然後得瞑些。歸來！歸來！往恐危身些。」

「魂兮歸來：君無下此幽都些。土伯九約，其角觺觺些。敦胥血拇，逐人駭胚些。參目虎首，其身若牛些。此皆甘人，歸來歸來！恐自遺災些。」

「魂兮歸來：入脩門些。工祝招君，背行先些。秦篝齊縷，鄭綿絡些。招具該備，永嘯呼些。」

「魂兮歸來：反故居些。天地四方，多賊姦些。像設君室，靜間安些。高堂邃宇，檻層軒些。層臺累榭，臨高山些。網戶朱綴，刻方連些。冬有突厦，夏至寒些。川谷徑復，流渚潏些。光風轉蕙，汜崇蘭些。經堂入奧，朱塵

筵些。砥室翠翹，挂曲瓊些。翡翠珠被，爛齊光些。翡阿拂壁，羅幃張些。纂
組綺縞，結琦璫些。室中之觀，多珍怪些。蘭膏明燭，華容備些。二八侍宿，
射遞代些。九侯淑女，多迅業些。盛鬋不同，制實滿宮些。容態好比，順彌
代些。弱顏固植，謗其有意些。姱容脩態，絙洞房些。蛾眉曼睩，目騰光些。
靡顏膩理，遺視矚些。離襟脩幕，侍君之間些。翡翠翠帳，飾高堂些。紅壁
沙版，立玉之梁些。仰觀刻桷，畫龍蛇些。坐堂伏檻，臨曲池些。芙蓉始發，
雜芰荷些。紫莖屏風，文緣波些。文異豹飾，侍陂陲些。軒轅旣低，步騎羅
些。蘭薄戶樹，瓊木籬些。

『魂兮歸來：何遠爲些？』室家遂宗，食多方些。稻粢穡麥，挐黃粱些。
大苦鹹酸，辛甘行些。肥牛之臠，臠若芳些。和酸若苦，陳吳羹些。脯鼈炮

羔有柘漿些。鵠酸醢臠些。煎鴻鵠些。露雞臠臠些。厲而不爽些。粃粒蜜餌有
饒饒些。瑤漿醴勻實羽觴些。挫糟凍飲耐清涼些。華酌既陳有瓊漿些。
歸反故室敬而無妨些。肴羞未通女樂羅些。嗽鍾按鼓造新歌些。涉江
采菱發揚荷些。美人既醉朱顏酡些。娛光眇視自曾波些。被文服纖麗
而不奇些。長髮曼鬋豔陸離些。二八齊容起鄭舞些。衽若交竿撫案下
些。竽瑟狂會損鳴鼓些。宮庭震驚發激楚些。吳歛蔡謳奏大呂些。士女
雜坐亂而不分些。放敝組纓班且相紛些。鄭衛妖玩來雜陳些。激楚之
結獨秀先些。篴箛象基有六簿些。分曹並進道相迫些。成臯而牟呼五
白些。晉制犀比費白日些。鑑鍾搖屢楔梓瑟些。娛酒不廢沈日夜些。蘭
膏明燭華鐙錯些。結撰至思蘭芳假些。人有所極同心賦些。耐飲盡歡

樂先故些

『魂兮歸來反故居些。』

亂曰：獻歲發春兮，汨吾南征。藁纈齊葉兮，白芷生。路貫廬江兮，左長薄，倚沼畦瀛兮，遙望博。青驪結駟兮，齊千乘。懸火延起兮，立顏蒸。步及驟處兮，誘騁先。抑驚若通兮，引車右還。與王趨夢兮，課後先。君王親發兮，憚青兕。朱明承夜兮，時不可淹。皋蘭被徑兮，斯路漸。湛湛江水兮，上有楓。目極千里兮，傷春心。魂兮歸來哀江南。

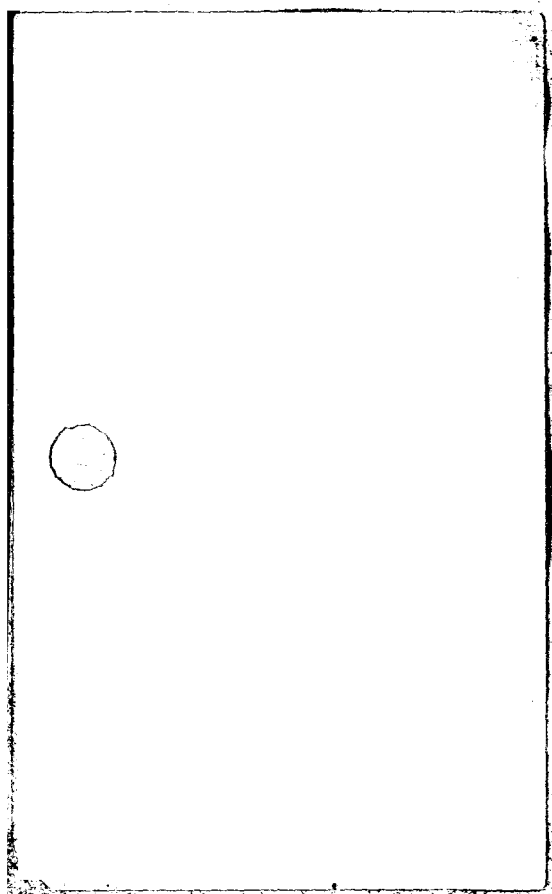
楚辭 卷七

七八

楚辭卷第七終

號八三一五九話電 門對斜局書華中號二十六路馬四

[illegible]



中華民國廿三年一月四版

全書一冊定價大洋三角



校	點	者	新	文	化	書	社	
發	行	者	新	文	化	書	社	
印	刷	者	新	文	化	書	社	
分	售	處	各	省	各	大	書	局

總發行所上海
四馬路
新文化書社

82

772771

772771

